

MANUEL D'INSTRUCTIONS

CAMERA DOME COULEUR

D410-TP22H33V12LWDR



A propos de ce manuel

Merci de lire ce manuel attentivement avant d'installer et d'utiliser la caméra, puis de le conserver pour vous y référer ultérieurement.

PRECAUTIONS

- N'ouvrez ou ne modifiez pas la caméra
N'ouvrez pas le dôme sauf pendant l'installation et la maintenance car ceci pourrait être dangereux et causer des dommages.
- N'insérez pas d'objets à l'intérieur du dôme
Assurez-vous qu'aucun objet en métal ou substance inflammable ne s'infilte dans la caméra car ils pourraient entraîner un incendie, des court-circuits ou créer des dommages.
- Manipulez la caméra avec précaution
Afin d'éviter tout dommage, ne faites pas tomber la caméra ou ne la soumettez pas à des chocs violents ou vibrations.
- N'installez pas la caméra près de champs électriques ou magnétiques.
- Protégez la caméra de l'humidité et la poussière.
- Protégez la caméra des températures élevées
Faites attention lorsque vous installez la caméra au plafond dans une cuisine ou chaufferie car la température peut augmenter considérablement. Utilisez toujours la caméra dans sa gamme de températures de fonctionnement.
- Nettoyage
Vous pouvez enlever la poussière seulement en essuyant le dôme avec un chiffon doux humidifié avec un détergent doux.
- Surface de montage
La surface de montage doit être assez résistante pour installer correctement la caméra.
- Protection contre l'entrée d'humidité
Assurez-vous que les points d'entrées des câbles soient rendus hermétiques avec de l'enduit d'étanchéité afin d'éviter l'entrée d'humidité.

DEPANNAGE

Avant d'envoyer la caméra en réparation, vérifiez les éléments indiqués ci-dessous. Si le problème persiste, rapprochez-vous de votre revendeur.

■ Pas d'image à l'écran

Vérifiez que le câble coaxial soit correctement connecté. Vérifiez que l'alimentation et la tension soient correctes. Vérifiez que l'iris soit correctement réglée (niveau de l'iris). Vérifiez que la luminosité soit suffisante.

■ La qualité de l'image est médiocre

Vérifiez la mise au point de l'objectif. Vérifiez l'état de l'objectif. La saleté causée par les traces de doigts peut affecter la clarté des images. Nettoyez la saleté et les traces de doigts de l'objectif à l'aide d'un chiffon doux ou papier nettoyant pour objectif et nettoyant liquide (disponible dans le commerce).

Vérifiez que le moniteur fonctionne correctement.

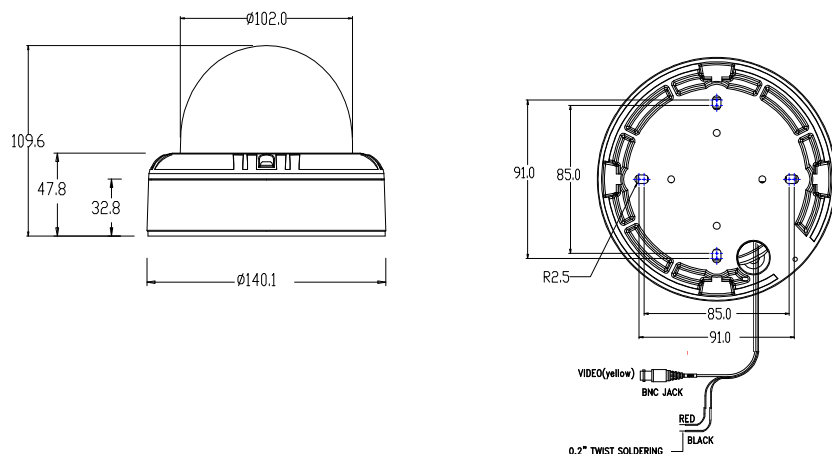
AVERTISSEMENT :

AFIN D'EVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ELECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.

SPECIFICATIONS

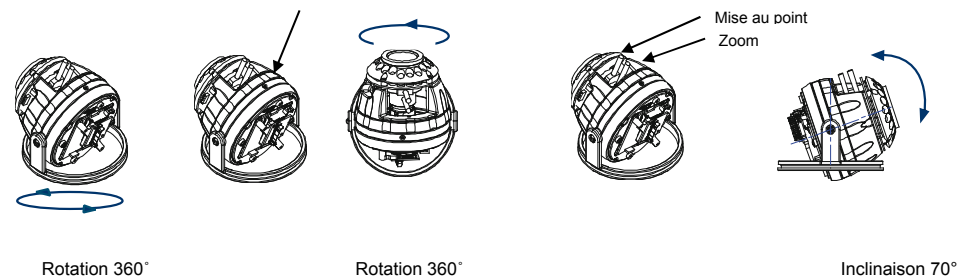
MODELE	D410-TP22H33V12LWDR
Capteur	1/3" CMOS (Capteur WDR)
Résolution H.	480
Balayage	525 Lignes entrelacées (NTSC) 625 Lignes entrelacées (PAL)
Sortie Vidéo	Composite (1.0Vp-p), 75Ω
Synchronisation	Interne / Line Lock
Iris Electronique	1/60 ~ 1/100,000 (NTSC) 1/50 ~ 1/100,000 (PAL)
Sensibilité	0.08Lux (DSS on) avec F1.2 50IRE
Gamma	0.45
Rapport S/B	48dB
Alimentation	DC10-20[V], AC20-28[V]
Contrôle OSD	Contrôle OSD
Consommation	MAX 8.0[W]
Températures Utilisation	-10°C ~ +55°C
Températures Stockage	-20°C ~ +70°C
Humidité	90% RH (sans condensation)
Connexion (Vidéo)	Câble BNC
Connexion (Alimentation)	Type câble
Certifications	CE/FCC

DIMENSIONS (mm)



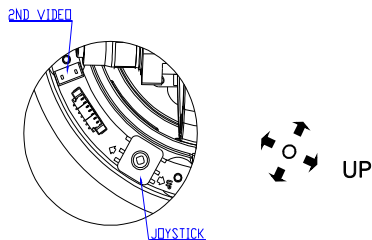
REGLAGES DE L'OBJECTIF

Dévissez la vis pour la rotation du module de caméra à l'aide de la petite clé allen



1. Réglez la rotation du support (360°), la rotation de l'objectif (360°) et l'inclinaison (70°).
2. Utilisez le levier pour régler le zoom.
3. Utilisez le levier pour effectuer la mise au point.

REGLAGES DE LA CAMERA



■ CONTROLE MENU OSD

- JOYSTICK MILIEU : Utilisez pour accéder au menu et pour confirmer les réglages.
- JOYSTICK HAUT/BAS : Utilisez pour sélectionner les options dans le menu.
- JOYSTICK DROITE/GAUCHE : Utilisez pour choisir la fonction souhaitée de chaque option.

■ ENTRER/SORTIR DU MENU OSD

A. ENTRER DANS LE MENU OSD

1. Appuyez sur le joystick pendant 3 secondes pour accéder au menu principal.
2. Sélectionnez l'option souhaitée en utilisant le joystick HAUT ou BAS.
3. Changez le statut de l'option sélectionnée en utilisant le joystick GAUCHE ou DROITE.

B. SORTIR DU MENU OSD

- Sélectionnez et validez EXIT Menu dans le menu principal.
- L'option "SAVE NEW AND EXIT" doit être utilisée pour sauvegarder les changements dans la configuration de la caméra.
- Si vous appuyez sur le joystick pendant 3 secondes lorsque vous êtes dans le menu principal, le menu disparaîtra et les modifications ne seront pas sauvegardées.

■ MENU PRINCIPAL

A. SETUP ID (CONFIGURATION DU NOM DE LA CAMERA)

- DISPLAY ID (AFFICHER LE NOM)
 - ON : Le nom s'affichera sur le moniteur.
 - OFF : Le nom ne s'affichera pas sur le moniteur.
- CAMERA ID (NOM CAMERA) : 12 caractères maximum.
- ID POSITION (POSITION NOM) : Sélectionnez la position.

B. LENS (OBJECTIF)

- MANUAL (MANUEL) : Utilisez avec un objectif manuel.
- DC : Vous pouvez contrôler la luminosité de l'image et régler le niveau DC de 10 à -42.

C. WDR (DYNAMIQUE)

- EXPO (EXPOSITION) : Permet d'éclaircir ou d'assombrir l'image.
- WDR (GAMME DYNAMIQUE) : Vous pouvez régler le niveau WDR de 20 à -20.

D. WB CONTROL (CONTROLE BALANCE DES BLANCS)

- ATW (Auto Tracking White Balance) : La caméra contrôle la balance des blancs de façon automatique, quelque soit l'environnement.
- AWB (Auto White Balance) : La balance des blancs est ajustée automatiquement dans un environnement spécifique. Appuyez sur le milieu du joystick pour régler la balance des blancs.
- MANUAL : L'utilisateur peut régler la balance des couleurs en ajustant le gain rouge /bleu. Vous pouvez régler la température des couleurs de la balance des blancs de 2,500K à 9,500K.

E. AGC

- ON : Permet d'activer le contrôle de gain automatique. Vous pouvez régler le niveau de l'AGC de 0 à 38dB.
- OFF : Permet de désactiver le contrôle de gain automatique.

F. LOW LIGHT (BASSE LUMIERE)

- SLOW SHUTTER (OBTURATEUR LENT) : Contrôle la luminosité de l'image en ajustant la vitesse de l'obturateur.
 - AGC : Réglage de la vitesse de l'obturateur (Gamme : 28 ~ 48).
 - MAX FIELD (CHAMP MAX) : Obturateur lent Min. x2 à Max.

x32.

- B&W SS (Obturateur lent Noir & Blanc)
- GAIN : Permet d'obtenir une image plus lumineuse.

G. SYNC (SYNCHRONISATION)

- INTERNAL (INTERNE) : Synchronisation interne.
- LINE LOCK : Il peut être nécessaire de régler la phase dans une installation avec multiples caméras pour éviter le roulement de l'image lors du passage d'une caméra à une autre (alimentation 24VAC seulement).

H. DAY/NIGHT (JOUR/NUIT)

- AUTO : Passage automatique du mode jour au mode nuit. (Note : Ce réglage dépend du réglage de l'AGC).
- B/W (NOIR/BLANC) : Image noir et blanc uniquement.
- COLOR (COULEUR) : Image couleur uniquement.

I. EXIT MENU (SORTIR DU MENU)

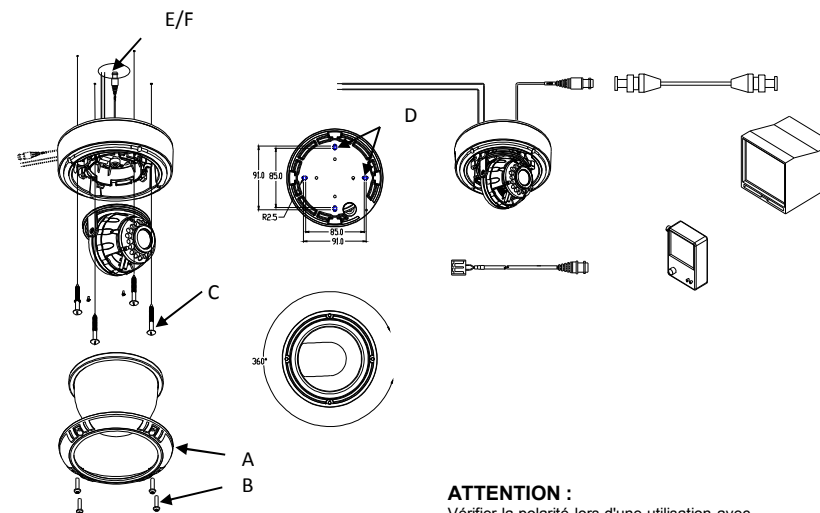
- EXIT NO CHANGES (SORTIR SANS CHANGEMENT) : Pas de changement.
- SAVE NEW AND EXIT (SAUVEGARDER LES NOUVELLES MODIFICATIONS ET SORTIR) : Sauvegarde les modifications effectuées.

- RESTORE FACTORY SETTINGS (REINITIALISATION DES REGLAGES) : Réinitialisation de la caméra aux réglages d'usine.
- SW REV (VERSION DU SOFTWARE)

J. PREVIOUS PAGE (PAGE PRECEDENTE)

- PREVIOUS PAGE (PAGE PRECEDENTE) : Retour à la page précédente.

INSTALLATION & CONNEXIONS



ATTENTION :

Vérifier la polarité lors d'une utilisation avec alimentation 12 VDC.

- 1 Utilisez la clé L fournie pour enlever les 4 vis de fixation (B) du couvercle (A).
- 2 Alignez la caméra avec la surface de montage et faites des marques au plafond aux endroits où les trous pour les vis doivent être percés, puis percez les 4 trous.
- 3 Faites un trou de 73mm de diamètre dans le plafond pour le passage des câbles.
- 4 Passez le câble d'alimentation (E) et le câble vidéo (F) de la caméra dans le trou créé pour le passage de câble.
- 5 Alignez les 4 vis de la caméra (D) avec ceux créés au plafond, puis sécurisez la caméra en serrant les 4 vis ou vis supplémentaires passées au travers des chevilles (C). N'oubliez pas d'utiliser le joint d'étanchéité.
- 6 Effectuez la configuration et les réglages de la caméra.
- 7 Assurez-vous que tous les points d'entrées des câbles (à l'arrière ou sur le côté) soient rendus hermétiques avec de l'enduit d'étanchéité afin d'éviter l'entrée d'humidité. Si vous n'observez pas ce point important, il se peut que les résidus liés à la condensation réduisent la capacité des LEDs IR de la caméra.
- 8 Attachez le couvercle du dôme (A) en vissant les vis (B).