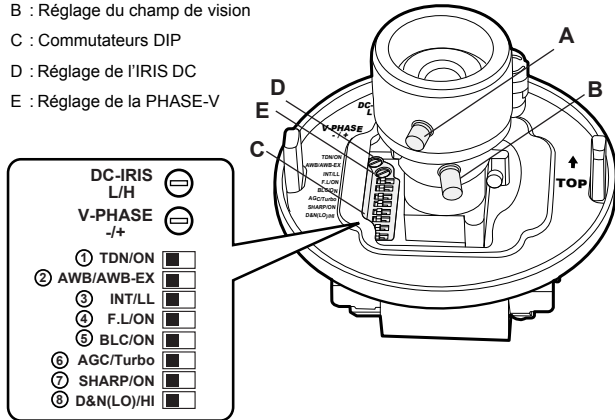


Réglages de la caméra

- A : Réglage de la mise au point
 B : Réglage du champ de vision
 C : Commutateurs DIP
 D : Réglage de l'IRIS DC
 E : Réglage de la PHASE-V



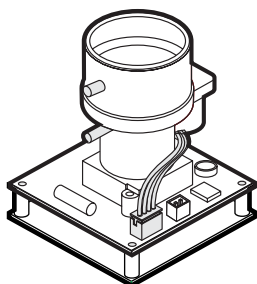
Spécifications Générales

Type / Format	NTSC	PAL
Balayage	Entrelacement 2:1 H15.750KHz / V :59.94Hz	Entrelacement 2:1 H15.625KHz / V :50Hz
Analyseur d'image	1/3" Entrelacement CCD Couleur Haute Résolution	
Pixels effectifs	768(H) x 494(V)	752(H) x 582(V)
Nombre de pixels approx.	380K	430K
Résolution (Lignes TV)	540 (normal) / 570 LTV (Noir & Blanc, filtre IR retiré)	
Eclairage minimum	Jour : 0.65 Lux @ F1.2 (AGC Boost), Nuit : 0.25 Lux @ F1.2	
Rapport S/B	50dB	
AGC.EX Gain	30dB	
AGC Preset Gain	26dB	
Compensation contre-jour	Au centre pour l'objectif auto-iris	
Contrôle de l'exposition	Contrôle Auto IRIS DC	
Système synchronisation	Interne / Line lock	
Line Lock (réglage phase)	0°~270°	
Line Lock (fréquence)	60Hz ±1Hz	50Hz ±1Hz
Compensation gamma	0.45	
Sortie vidéo	1.0Vpp 75 ohm asymétrique	
Balance des blancs	Automatique	
Gamme AWB Normal	2700°K – 11000°K	
Gamme AWB-EX	2000°K – 18000°K	
Alimentation	AC: 24VAC ±20% ou DC: 12VDC -10% +20%	
Consommation	4.2W (Max)	
Températures fonct.	-10°C ~ +50°C	
Températures stockage	-20°C ~ +60°C	

Spécifications de l'objectif

Longueur focale	2.5~6.0mm	2.9~10mm	3.0~9.0mm	3.3~12mm	9~22mm
F-No.	F1.2	F1.2	F1.4	F1.4	F1.4
Iris	F1.2~F360	F1.2~F360	F1.2~F360	F1.4~F360	F1.4~F360
Distance min. de l'objet	0.5m (19.7")	0.15m (6")	0.5m (19.7")	0.5m (19.7")	1m (39.4")
Diagonal	145.5°~59.1°	125.0°~36.0°	115.4°~39.8°	125.7°~29.9°	41.9°~16.3°
Champ vision Horizontal	111.6°~47.3°	94.6°~28.8°	90.3°~31.9°	89.8°~23.9°	32.1°~13.1°
Vertical	82.2°~35.5°	68.4°~21.6°	66.4°~23.9°	63.6°~17.9°	23.3°~9.8°
Type d'objectif	Aspherique	Aspherique	Aspherique	Aspherique	Aspherique
Correction IR	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui

Installation en Intérieur/Extérieur Module de Caméra Dômes Anti-Vandales



Jour/Nuit
Haute Résolution
540 LTV

Paramètres des commutateurs DIP

La rangée de commutateurs DIP permet de régler les paramètres suivants :

TDN (Mode Jour/Nuit)

Lorsque le commutateur est mis sur la position "ON", la caméra délivrera des images couleurs dans des conditions d'éclairage normal. En cas d'éclairage réduit, la caméra se mettra en mode Noir & Blanc.

	FONCTION	OFF <input type="checkbox"/>	ON <input type="checkbox"/>
①	TDN	OFF	ON
②	AWB	NORMAL	EX
③	SYNC	INT	LL
④	Flickerless	OFF	ON
⑤	BLC	OFF	ON
⑥	AGC	NORMAL	TURBO
⑦	SHARP	NORMAL	ON
⑧	D&N	LOW	HIGH

AWB (Balance des blancs)

AWB : La caméra fonctionne dans la gamme normale de la balance des blancs automatique 2700K~11000K.
 AWB EX : La caméra fonctionne dans la gamme étendue de balance des blancs auto 2000K~18000K.

SYNC (Synchronisation)

En mode LL, la Phase-V peut être réglée pour compenser les différentes phases de l'alimentation électrique. Applicable uniquement pour l'alimentation 24VAC - Autrement la caméra fonctionne avec la synchronisation interne (INT).

Flickerless (Anti-scintillement)

"ON" : La caméra réduit le scintillement de l'image dans des conditions d'éclairage fluorescent.

BLC (Compensation de contre-jour)

"ON" : Cette option permet d'améliorer la réponse de la caméra à des effets de lumières indésirables derrière l'objet souhaité.

AGC (Contrôle du gain automatique)

"TURBO" : augmente la sensibilité de la caméra en basse lumière.
 "NORMAL" : permet de retirer le bruit numérique de l'image. Cette option limite également la sensibilité de la caméra.

SHARP (Netteté)

"ON" : permet d'améliorer la netteté de l'image.

D&N (Jour & Nuit)

Le mode Jour & Nuit est activé uniquement lorsque le commutateur est mis sur la position "ON". S'il est mis sur la position "HI", la caméra se mettra en mode nuit lorsque le niveau de luminosité diminuera.

Réglages du focus et champ de vision

Tournez les leviers situés sur le côté de l'objectif varifocale pour effectuer la mise au point et régler le champ de vision.

Conseil : Si nécessaire, effectuez la dernière mise au point à l'aide du couvercle du dôme pour de meilleurs résultats.

Réglage de la phase verticale

Utilisez ce réglage lors d'une utilisation avec alimentation AC pour aligner la phase de la caméra avec celle de l'alimentation. Le commutateur SYNC doit être mis sur la position "LL".

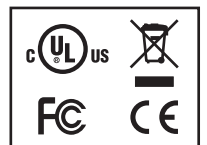
Réglage de l'iris DC

Il s'agit d'un réglage usine qui ne doit normalement pas être modifié sauf pour compenser une image excessivement lumineuse.

Conformité réglementaire

Emissions
 Partie 15 des règles de la FCC, classe B
 CE: EN55011
 ICES-003
 EN55022
 CISPR 11
 CISPR22
 ANSI C63.4

Immunité
 CE: EN50130-4



DECLARATION FCC : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes des appareils numériques de Classe B, conformément à l'article 15 du Règlement de la FCC. Ces normes sont conçues pour fournir une bonne protection contre les interférences nuisibles en installation domestique. Cet équipement génère, utilise et peut radier des énergies de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avérait que cet équipement génère des interférences nuisibles aux réceptions de radio ou de télévision, ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences à l'aide de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Eloignez le matériel du récepteur.
- Connectez le matériel sur une prise fonctionnant sur un circuit différent de celui où le récepteur est connecté.
- Consultez votre revendeur ou un technicien spécialisé en radio/TV.

AVERTISSEMENT CISPR 22 : Cet équipement est un appareil de Classe B. Dans un environnement résidentiel, ce produit peut provoquer des interférences radio. Dans ce cas, l'utilisateur devra prendre les mesures adéquates.

ALIMENTATION NECESSAIRE : Utilisation avec des produits classés Audio/Vidéo et connectés à une alimentation de 15W max. L'alimentation devrait être NEC Classe 2 / LPS.

MODIFICATION DE L'EQUIPEMENT - ATTENTION : Les changements ou modifications qui ne sont pas expressément approuvés par le vendeur. La partie responsable de la conformité FCC peut annuler l'autorisation accordée à l'utilisateur de se servir de cet équipement et engendrer des conditions d'utilisation dangereuses.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Pour plus d'informations, visitez notre site internet www.deviefrance.com.